

ICOM		MCC 2020-2021 - PORTAIL 10 - MEDIAS, CULTURES ET SOCIETES				CPVU OCTOBRE 2020													
		MODALITES CLASSIQUES										MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site)							
SEMESTRE 1 MEDIAS, CULTURES ET SOCIETES		SESSION 1							SESSION 2		SESSION 1					SESSION 2			
		ASSIDUITE					DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE				DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE		
Code Apogée	Nature	INTITULÉ ÉLÉMENT PÉDAGOGIQUE	Elément pédagogique noté ou non noté (SUIV)	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	Durée de l'épreuve	COEFFICIENT attribué à l'élément pédagogique	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Neutralisati on?	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier	DUREE DE L'EPREUVE
UE		INFORMATION - COMMUNICATION																	
1J10A011	CM	Introduction à la communication		CT	E à distance		1			E	1h30		CT	E	1h30			E	1h30
1J10A021	TD	Lecture critique de l'actualité		CC	O +E		1	E	1h30	E	1h30		CC	O+ D		E	1h30	E	1h30
UE		ARTS DU SPECTACLE																	
1J10B011	CM	Histoire des images		CT	E	1h	1			E	1h30			D				E	1h30
1J10B021	TD	Iconologie et culture visuelle		CC	E + O	E : 45 mn O: 15 mn	1	E	1h30	E	1h30		CC	D		E	1h30	E	1h30
UE		ANTHROPOLOGIE																	
1J10C011	CM	Introduction à l'anthropologie : unité de l'homme et diversité des cultures		CC	CM validé en TD		1	D		E	1h30		CC	D				E	1h30
1J10C021	TD	Introduction à l'anthropologie : unité de l'homme et diversité des cultures		CC	E+E		1			D				D		E	1h30	D	
UE		SOCIOLOGIE																	
1J10D011	CM	Mutations de la société française		CT	E à distance		1			E commun CM/TD	1h30		CC	Cm validé en TD				E	1h30
1J10D021	TD	Mutations de la société française		CC	D + E		1	E					CC	E + D à distance		E	1h30		1h30
		1 UE TRANSVERSALE AU CHOIX PARMi >>																	
UE		TRANSVERSALE																	
		MCC COMMUNES A TOUS LE SPORTAILS / VOIR MCC CENTRE DES LANGUES																	
1JTRCLE1	langues	Langues						E	1h30	E	1h30		CC	D+O		E	1h30	E	1h30
1J10MET1	TD	Méthodologie		CC	2 Oraux + 2 Ecrits														
1JTRTIC1	ENN	Technologies de l'information et de la Communication (TIC)																	
OU																			
UE		TRANSVERSALE PIM : 1 UE AU CHOIX PARMi ALLEMAND/ESPAGNOL/ITALIEN >>																	
		MODALITES CLASSIQUES										MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site)							
SEMESTRE 2 MEDIAS, CULTURES ET SOCIETES		SESSION 1							SESSION 2		SESSION 1					SESSION 2			
		ASSIDUITE					DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE				DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE		
Code Apogée	Nature	INTITULÉ ÉLÉMENT PÉDAGOGIQUE	Elément pédagogique noté ou non noté (SUIV)	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	Durée de l'épreuve	COEFFICIENT attribué à l'élément pédagogique	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Neutralisati on?	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier	DUREE DE L'EPREUVE
UE		INFORMATION - COMMUNICATION																	
1J10A012	CM	Acteurs et objets de l'information-communication		CT	E	45 MN	1			E	1h30			D				E	1h30
1J10A022	TD	Pratiques professionnelles d'écriture		CC	E + D		1	E		E	1h30		CC	E	1h30	D		E	1h30
UE		ARTS DU SPECTACLE																	
1J10B012	CM	Approches culturelles des arts du spectacle		CT	E	1h30	1			E	1h30		CT	D				E	1h30
1J10B022	TD	Arts du spectacle et société		CC	E+ O		1	D		E	1h30		CC	Ecrits		D		E	1h30
UE		ANTHROPOLOGIE																	
1J10C012	CM	Histoire de l'anthropologie : terrain et images		CT	E	1h30	1			E	1h30			D				E	1h30
1J10C022	TD	Histoire de l'anthropologie : terrain et images		CC	O + D		1	D		E	1h30		CC	D		D		E	1h30
UE		SOCIOLOGIE																	
1J10D012	CM	Problèmes sociaux, regard sociologique		CT	E	1h30	1			E commun cmj/td	1h30	NEUTRALISATI ON						E	1h30
1J10D022	TD	Initiation à l'enquête : analyse d'un problème social		CC	O +D		1	D					CC	E + D					
		1 UE TRANSVERSALE AU CHOIX PARMi :																	
UE		TRANSVERSALE																	
		MCC COMMUNES A TOUS LE SPORTAILS / VOIR MCC CENTRE DES LANGUES																	
1JTRCLE2	langues	Langues																	
1J10MET2	TD	Méthodologie		CC	O +E+ D		1	D		D			CC	O + R		D		D	
1JTRTIC2	TIC	Technologies de l'information et de la Communication (TIC)																	
OU																			
UE		TRANSVERSALE PIM : 1 UE AU CHOIX PARMi ALLEMAND/ESPAGNOL/ITALIEN >>																	